

A.No. 15700

Q2:4173

சிவமயம்.

புரீமத்பரமஹம்ஸ

பரிவ்ராஜகாசார்ய வர்ய

ஸ்வயம்ப்ரகாச

பிர்மேந்த்ர ஸாஸ்வதி

அவதூத சுவாமிகளின்

பேரில் நிஜானந்தம் இயற்றிய

அவதூத

வெண்பா மாலை.



கும்பகோணம் சில்க் ஹவுஸ்,
வி. ஞானப்பர் & கம்பெனியாருல்

பிரசுரம் செய்யப்பட்டது.

கும்பகோணம் சுதேசி பிரஸ்

இதன் விலை ரூபாய் 6] [போஸ்டேஜ வேறு

ஆலங்குடி பாக்குவெட்டி.



இந்த பாக்குவெட்டியானது எஃகினால் செய்யப்பட்டது. இது நமது ஜில்லா ஹங்குடி என்ற ஊரில் கைதேர்ந்த லேக்காரர்களால் செய்யப்படுகின்றது. ஆலங்குடி பாக்கு வெட்டி என்ற தமிழ் தேசத்தார்களுக்குத் தெரியாவிராது. மேலும், ஆலங்குடி பாக்கு வெட்டியின் பெயர் வைத்து அனைமட்டப் பாக்கு வெட்டிகளையும் விற்குவருகிறார்கள். ஆதலால், நமது பாக்கு வெட்டியில் ஒன்று தருவித்துப் பார்த்தால் உண்மை விளங்கும்.

பெரிய பாக்குவெட்டி 1-க்கு ரூ. 0-8-0

சிறு 2ந் தரம் 1-க்கு ரூ. 0-6-0

படத்தில் கண்ட பித்தளை பாக்குவெட்டி 1-க்கு ரூ.

மொத்தமாய் வாங்குவோர்கள் அரையணு ஒம்புடன் எழுதிக் கேட்கவும். உங்களுக்கு வேண்டிய பட்டாடைகளுக்கு நமக்கு எழுதவும்.

வி. ராமய்யர் அண்டு கம்மெ

சில்க் அவுஸ்,

சும்பகோண்ட

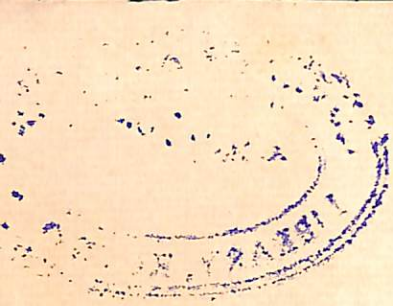
உ
சிவமபம்.

யுநீமத்பரமஹம்ஸ
பரிவ்ராஜகாசார்ய வர்ய
ஸ்வயம்ப்ரகாச
பிர்மேந்த்ர ஸாஸ்வதி
அவதூத சுவாமிகளின்

அவதூத வெண்பா மாலை.

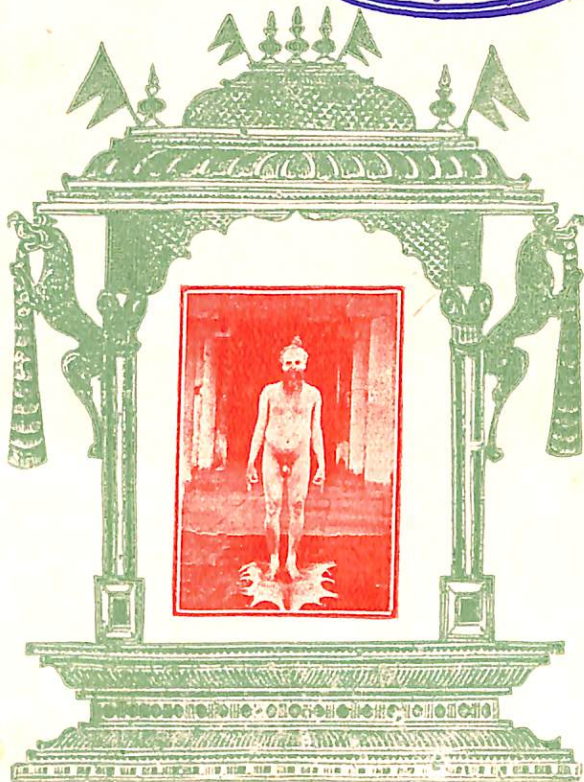
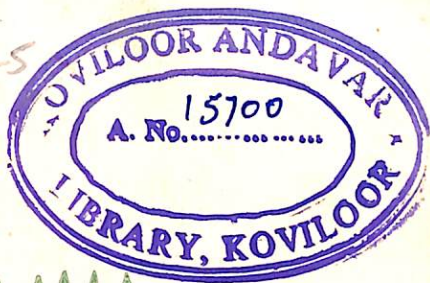
கும்பகோணம் சில்க் ஹவுஸ்,
வி. ருமய்யர் & கம்பெனியாரால்
பிரசுரம் செய்யப்பட்டது.

1922

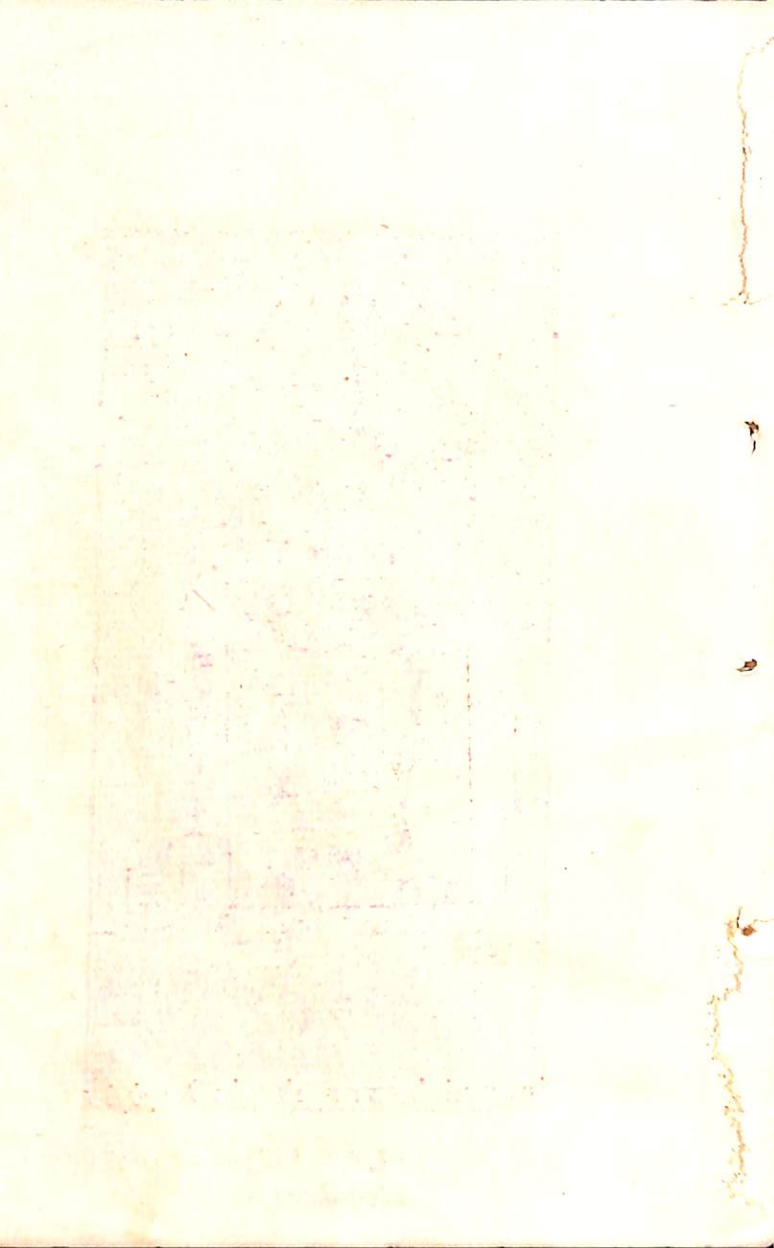


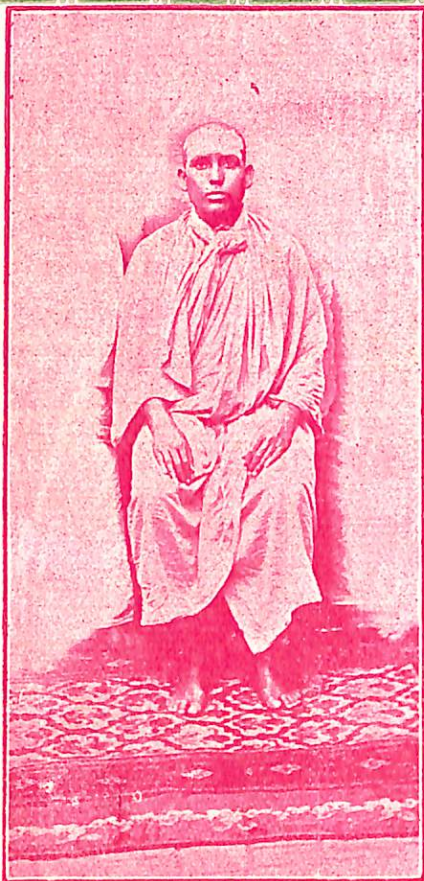
PRINTED AT THE
Swadeshi Press, Kumbakonam.

61-5

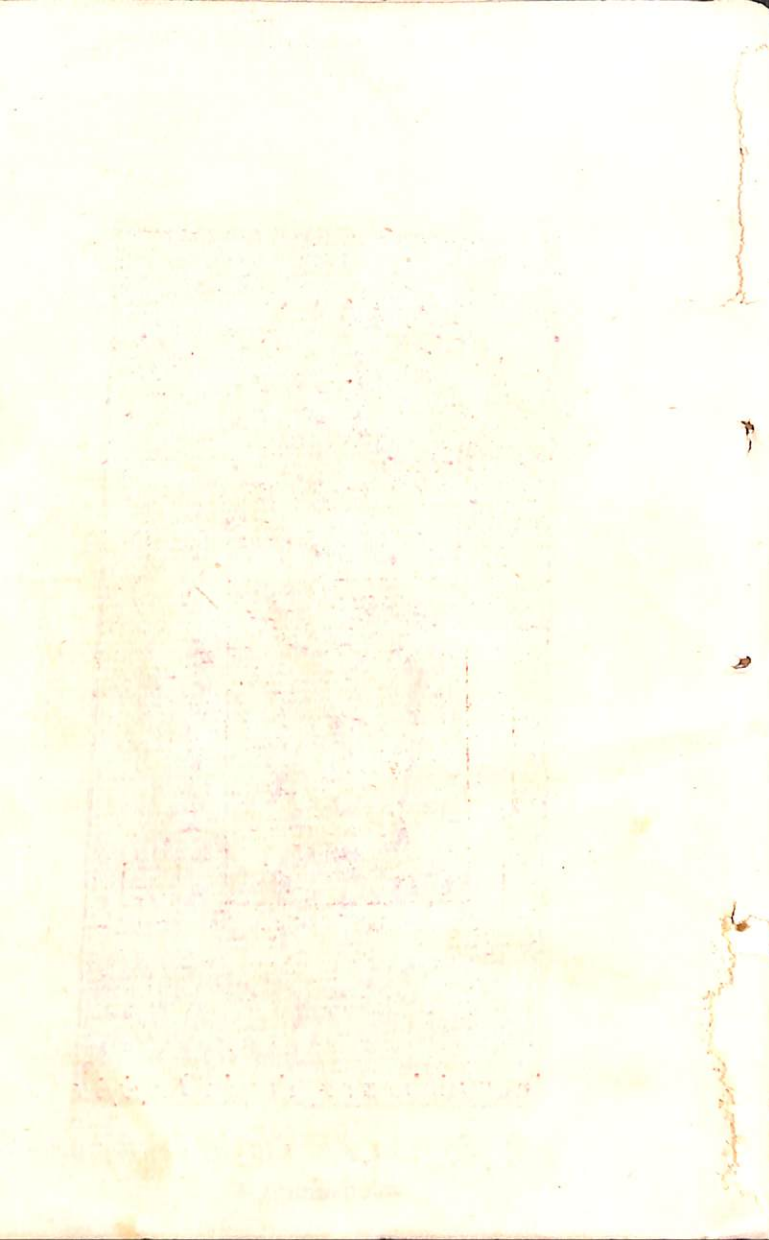


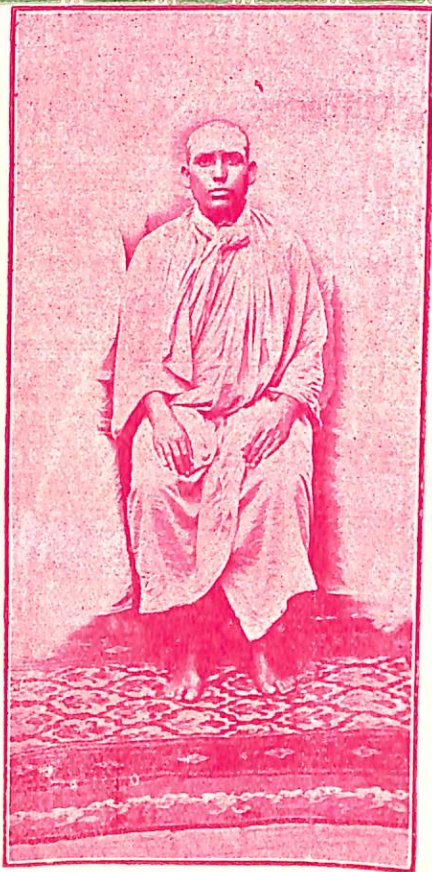
ஸ்ரீ ஸ்வயம்ப்ரகாச ப்ரஹ்மேந்திர
ஸர்வத.





ஸ்ரீ நிஜானந்த ப்ரஹ்மேந்த்ர
ஸரஸ்வதி.





ஸ்ரீ நிஜானந்த ப்ரஹ்மேந்த்ர
ஸரஸ்வதி.



உ
சி வ ம ய ம்.

குருபக்தி விளக்கம்.

ஸ்ரீ அகண்ட பரிபூரண சச்சிதானந்த திவ்ய தேஜோ ரூபியாயும், பிரக்ஞானகனராயும், ஸஜாதீய, விஜாதீய, ஸ்வகதபேதரஹிதராயும், ஸர்வஜீவதயாபரராயும் விளங்கும் பரமேசுவரர், ஆன்மாக்களின்மீது வைத்த பரமகருணையினால், அவர்களுக்கு வேண்டிய போகபோக்கியங்களைப் பூரணமாகக் கொடுத்தும் பின்னர் பிரமரகீடந்யாயம்போலத் தன்னுருவாக்கிக்கொள்ளுதற் பொருட்டு சங்கற்பமாத் திரத்தானே யுண்டாக்கிய வுலகின்கண்ணுள்ள ஜீவவர்க்கங்கள் யாவற்றுள்ளும், மனுவஷ்ய வர்க்கமே மிக்கச் சிறப்புடைத்தென்பது யாவரும் நன்குணர்ந்த விஷயமே. அத்தகைய வெய்தற்கரிய மானிடப் பிறப்பெய்திய வொவ்வொருவரும் தத்தமக்குக் கிடைத்திருக்கும் மானிடஜென்மத்தை ஸபலமாக்குதற் பொருட்டு, ஜீவகாருண்யம், ஈசுவரபக்தி, பாசவைராக்கியம், பிரக்ஞானம், என்பனவற்றை கிரமகிரமமாய்ப் பெறவேண்டும். அதுவும், ஸ்ரீ சத்குருகுதனருளினாலேயே

பெறப்படுகிறது. இன்றேலின்றாகும். ஈசுவர பக்தியைக்காட்டிலும் குருபக்தியென்ன விசேஷமுள்ளதாவெனின், ஆம், விசேஷமுள்ளதுதான். குருவினாகாட்டப்பட்டவரே யீசுவரர். அவ்விசுவரபக்தியுங்குருபக்தி யின்றியுண்டாவதில்லையாதலின் குருபக்தி விசேஷந்தான்.

குரு என்ற சப்தத்திற்கு அர்த்தம் கு:- என்றால் அஞ்ஞானந்தகாரம், ரு:- என்றால் அதை நிவர்த்திக்கும் ஞானப்பிரகாசம். ஆதலின் குருவென்ற சப்தமாத்நிரத்தில் அஞ்ஞானத்தை நிவர்த்திக்கும் ஞானரூபம் என்பது சித்திக்கிறது. அன்றியும், “இந்தத்துண்பத்திற்கேதுவாகிய வுடம்புண்டாதற்கேது தந்தையாதலின் அவரைத் தந்தை யெனத்தக்கவர்களுாகிய மகான்கள் சொல்லார்கள். நாசமின்றிய அகண்டஸ்வரூபத்தை நம்முள் உணருமாறு தந்தவராகிய குருமூர்த்தியையே ஆன்றோர் தந்தை யென்று சொல்வார்கள் என்றும், குருவே பிரமா, குருவே விஷ்ணு, குருவே மகாதேவர், குருவே சாக்ஷாத் பரப்பிரம்ஸ்வரூபம். அந்தக் குருவின் பொருட்டு நமஸ்காரம் என்றும், உள்ள முதுமொழிகளும். ஈசுவரன் கோபிக்கில் குரு ரக்ஷிப்பார் குரவர் கோபிக்கில் ஒருவரானும் நிவர்த்தியில்லையென்னும் சுருதியும் பிரமாணமாம். ஞானத்தையுண்டமகாவிஷ்ணு குருமூர்த்தி

ஸ்வரூபமா யுள்ள ஞானியர்கள் வேண்டுவனவற்றை
 சரமிசைகொண்டு வந்தளிப்பார். ஆலமுண்டு உலகத்
 தை ரக்ஷித்த சிவபெருமான் அவர்கள் பின்னரே திரி
 ந்துக்கொண்டிருப்பார். பூவுலக மன்னரும் தேவர்க
 ளும் அவர்களது பாததுளிக்கு திசைதிசை தோரும்
 ின்று நமஸ்கரிப்பார்கள். பிர்மதேவர் குருமூர்த்தி
 ஸ்வரூபமாயுள்ள ஞானியர்களின் உபயபாதாரவிந்தங்க
 ளைப் புந் தனது சிரசிற் சூட்டவேண்டுமென்று பிரார்த்தி
 ப்பாரெனின் அவர்கள் மகிமை நம்மாற் கூறப்பாற்றோ
 பரமேசுவரனுங்கூட வுலகில் மானிடர்க் கனுக்கிரகம்
 செய்ய வாங்காங்கு குருமூர்த்திஸ்வரூபமாய் வந்தே
 யனுக்கிரஹித்திருக்கிறார் என்பதும், குருவினதுமே
 ன்மையை யுணர்த்தற்பொருட்டு நமது திருச்சிற்றம்பல
 நாதராகியசிவகாமசுந்தரியை தமது வாமபாகத்துடைய
 நடராஜப்பெருமானும், பெத்தான்சாம்பானுக்கு முக்தி
 கொடுத்தற் பொருட்டுக் கொற்றவன்குடி உமாபதி
 சிவாச்சார்யஸ்வாமிகளுக்குக் கைச்சீட்டுத் தமதழகிய
 திருக்கரத்தாலேழுதியனுப்பியருளினாரென்பது முலக
 முணர்ந்ததே. உலககுருமார்களாகிய யாக்குவல்கியர்
 விசுவாமித்திரர், வசிஷ்டர், சக்தி, பராசர், வியாசர்,
 சுகர், கௌடபாதாச்சார்யர், கோவிந்தபகவத்பாதாச்
 சார்யர், சங்கராச்சார்யர், பத்மபாதர் ஹஸ்தாமலகர்,
 தோடகாச்சார்யர், வார்த்திகாச்சார்யர், மாணிக்கவாசக
 ப்பெருமான், திருநாவுக்கரசர், சுந்தாமூர்த்திகள் திரு

ஞானசம்பந்தர், ஆள்வாராதியர், ராமானுஜ. மாத்வ, வல்லபாச்சார்யர் முதலிய முந்தியயுகத்தவர்களும் கவி யுகத்தவர்களும் ஆயிரக் கணக்கான வருடங்கள் உலகையாக்கிசெய்த, ஹரிச்சந்திரர், தசரதர், ஜனகர் முதலிய சக்கரவர்த்தியர்கட்குக் குருமார்களாயிருந்து உலகத்தையே ராக்கித்துவந்ததும், சேரசோழபாண்டியர்கட்குக் குருமுத்திகளாயிருந்து நீதி வழுவாது தெய்வீகத் தன்மையோடும் அஃசுபுரியச் செய்து ராக்கித்து வந்ததும், புராணதிப் பிரசித்தமே.

ஆதலின், அந்தந்த யுகங்களிலுமிருந்த சக்கர வர்த்திகளும், பிரஜைகளும் நன்மார்க்கம் மோகூத முதலியவைகளையும், அடைந்தது குருபக்தியாலேயே யென்பது வெள்ளிடைமலைபோலத் தெள்ளிதிற்றெரியக் கிடக்கின்றது. சுருதியிலுங் கர்மத்தாற் சம்பாதிக்கக் கூடிய சொர்க்காதி போகங்கள் சாசுவதமானவைகளாவென்று நன்கு விசாரித்து அவைகள் புண்ணிய முடிந்தவுடன் நீங்கக் கூடியவைகளென்றும், மீண்டும் பூவுலகைபடைந்து புண்ணியம் ஸம்பாதித்தாற் கிடைக்கக்கூடியவைபாயும், அசாசுவதமாயிருப்பதாலும், இகனாற் பிடிப்பிறப்புச் சக்கரத்தினின்றும் மாறுதலில்லையாதலாலும் துக்க நிவர்த்தியுமாகிறதில்லையென்றுணர்ந்து அநித்திய போகத்தில் விவேகியானவன் வெறுப்புற்று சாசுவதமான சுக ஸ்வரூபமாகிய மோகூதத்தில் விருப்பங் கொள்ளவேண்டும். ஒன்றி

னாற் செய்யத்தக்கதன்வாத போகூழமானது யாகாதி
 கிருதுகளா லடையப்படுவதில்லை. அதனை யறிதற்
 பொருட்டு அதிகாரியானவன் குருவினிடம் கையிலு
 பகார பதார்த்தத்துடன் சென்னைவேண்டும். குருவும்
 ஈரோத்திரியர் அதாவது சாஸ்திர ஞான சம்பன்ன
 ரும்; பிர்மநிஷ்டருடா யிருக்கவேண்டு மென்றதனாற்
 கேவலம் சாஸ்திரஞானம் மாத்திரமுடையவர்களாய்
 ஸ்வானுபவமின்றி பிறர்கேட்கவே போதிப்பதல்லாது
 ஈம்மாவிருந்தருள் பொருந்திடாப்பேதை நானே யெ
 ன்ற தன்மையோடும், பரோபதேச பண்டிதர்களாய்
 தம்முள்ளிருக்குமாசைக் களளின்றியவராய், சிஷ்யர்க
 ளின் பொருளையபகரிப்பதற் சமர்த்தர்களாய், சிஷ்யர்
 களின் இதயவிருளைப்போக்கத் தாம் காடாந்தகார
 நிறைந்த விரவுபோன்ற வுளத்தினராய், சாஸ்திரங்கற்
 பதும் பிறர் மெச்சப் பேசுவதுமே பரமபுருஷார்த்த
 மென்றெண்ணுபவராய் தம்மிடங்கற்போருக்கும் அத்
 தகைய கொள்கையையே பரவச்செய்பவராய் கற்ற
 வாறு தமதனுபவத்திற் பொருந்தவே காந்தமடைந்து
 நிதித்தியாசன முதலியவற்றைச் சொப்பனத்துங் கரு
 தாதவரை விளக்கி, ஏனெனில் சுவானுபவமின்றியவர்
 தமுபதேசம் கேட்கும்போது மாத்திரம் யேதோ ருசி
 க்கிறதுபோலிருக்குமே தவிர அந்தரங்கமாக அவை
 கள் மனதற் பதியா. பிரசங்க முடிவில் இவை யெல்
 லாம் பணத்திற்காகத் தானே யென்ற ஒரே வார்த்தை

யில் நிலர்த்தியாகி விடுகின்றன. ஆகையால் த்தகையர் உலக வுபகாரிகளாகாற்களென்றும் சுவாலுபுதிமான் களேதான் போதித்தற்குரியார் சாக்ஷாத் ஸ்ரீ தக்ஷிண மூர்த்திஸ்வரூபம் என்றும், சுருதி நன்குவிளக்குகிறது அப்படிப்பட்ட மகான்களைத் தான்காண்பது அரிதினு மரிது என்று சாஸ்திரங்கள் கோஷிக்கின்றன. ஜென ன மரண விஷயமாய், இவைகள் சகிக்கமுடியாத துக் கத்தை விளைப்பவைகள், யானேதும் பிறப்பஞ்சேனிற ப்பதனுக்கேன் கடவேன் என்றும், அனாயாசேன மா ணம் என்றும், இறப்போடு பிறப்பையுன்னிலிருவீழி கள் தயிலுறுவேன்றும், கருப்பையூர் வாரமற்கா வேன்றும், இன்னும் பலவாறாக வான்ரோர்கள் ஒரு வராஸாவது நிந்தியாதிருக்கப்படவில்லை. ஈசுவர ஸா ன்னித்தியத்தை முற்றுமடைந்த பெரியோர்கள் அனை வரும் ஜனன மரண மென்றற் றலை நடுக்குற்றிருக்கி ருர்களென்பது அம் மகான்களின் திருவாக்காகிய நூல்களே நன்கு விளக்குகின்றன. சுற்றஜங்கேட்ட துந்தானேயேதுக்காக கபடமென்றுகுட்டுதற்கோ; அல்ல ஆதவின் சுற்றவாறு அனுபவம் செய்து சார்தர்களாய் மைத்திரிகருளை முகிதையுபேகைக் யென்னுங்குணங் களுடன், தாம் அந்தக்கரணதாபமின்றி நித்தியானந்த பரிதர்களாய், எல்லாக் கவலையும் விட்டின்புற்றிருப்ப துவே சோல்லாறு முக்திச் சுகம் என்றபடியிருந்து தம்மைச் சார்ந்தோர்கட்கும் அத்தகைய குணங்களை

யே யனுக்கிரகம் செய்கிறவர்களை மகான்கள். சுமார்
இருநூறு வருடங்கட்கு முன்னர் ஸ்ரீ ஸதாசிவப் பிர
மேந்திர ஸரஸ்வதிகள் என்னும் திருமாமம் வாய்ந்த
மகான் ஒருவரிருந்தார்கள். அவர்கள் அணிபாடியஷ்
டைசுவரியங்களையும் பிர்வ சாக்ஷாத்காரத்தையுமுடை
யவர்கள். அவதூதபா யெங்கும் சஞ்சரிப்பவர்கள்
புதுக்கோட்டை மகேசுவரனுக்கு அனுக்கிரகம் செய்து
தக்ஷிணமூர்த்தியை யுபாசிக்கும்படி யோர்னிக்கிரகமூர்
த்தியும் அனுக்கிரகித்து இன்றும் அது புதுக்கோட்டை
அரண்மனையிற் பூசிக்கப்பட்டு வருகிறது அவர்களின்
திவ்ய திருமேனியினது சமாதி முன்றிடத்திலிருப்ப
தாகச் சில சரித்திரமூலம் தெரிகிறது அதில் ஒன்று
கருரைப்படுத்த ஆருவது டைலிலுள்ள நெருர் என்னுமி
டத்திற் காவேரிக் கமையிலிருக்கிறது. ஸு சமாதி
யும் சுவாமிகளது ஆக்ஞையின்படி புதுக்கோட்டை
நகரசுமார் றிருப்பணி செய்யப்பட்டு இன்றைக்கும்
புதுக்கோட்டை சமஸ்தானத்திலிருந்தே பூஜாநைவே
த்தியாதிகளும் நடந்துவருகிறது. இஷ்டகார்ப சித்தி
யை விருப்பும் ஜனங்களும பெரிய மகான்களுங் கூட
அந்த நெருர் அதிஷ்டானத்தைத் தெரிசியாதாரிலிலை
ஸ்வாமிகளும், சித்தாந்த கல்பவல்லி, சிவயோகப்பிர
தீபிகா, சிவபக்திகல்பலதிகா, ஆக்யாஷஷ்டி, ஆத்ம
வித்யாவிலாஸம், பிர்மசூத்ர விர்த்தி, யோரகூத்ரவிர்த்தி
அனேக கீர்த்தனங்களும், பிறவும் திருவாய்மலர்

தள்ளார்கள். அவர்களது அற்புத சரிதங்கள் பல்வுள. ஆதி சங்கராவதாரமாகிய ஜகத்தரு சங்கராசாரிய ஸ்வாமிகளது 33 வது பட்டத்தவர்களும், ஸ்ரீசிருங்கேரி சாரதா பீடாலங்கிருத ஆச்சார்பரவர்களும் திருவாங்கூர்சமஸ்தானம் காலட்டியில் ஸ்ரீ ஆதி சங்கர மூர்த்திகளின் மூர்த்திப் பிரதிஷ்டை செய்தவர்களும், அனேக அனௌகேக சாமர்த்தியங்கள் உலகர் காணும் படி தோற்றி வைத்தவர்களுமான ஸ்ரீமத்பரமஹர்ஸ பரிவராஜகாச்சார்ய ஸச்சிதானந்த சிவாபி நவநாஸிம்ம பாசகி ஜகத்தரு சங்கராசாரியஸ்வாமிகள் காலட்டியில் பிரதிஷ்டை செய்து திரும்புங்கால் நெருரில் ஸ்ரீ ஸதாசுவேந்த்ரசரஸ்வத்களது அதிஷ்டானத்தின்விஜயமாகி மூன்று தினங்களிருந்து அதிஷ்டான மூர்த்திகளின் பேரில் ஸதாசுவேந்த்ர ஸ்துதி யென்னும் ஓர் பிரபந்தம் இயற்றியுள்ளார்கள் அதில் “சப்தங்களினதும், அர்த்தங்களினதும் விசேஷ ஞானத்தைப் பெற்றவர்களாகிய லோகர்கள் உலகத்தின்கண் யதேஷ்டமாய் இஷ்டம்போல் வசிக்கிறார்கள். ஆனால் ஸதாசுவேந்த்ரயதிராஜரே தங்கள் போன்று நிஷ்டைபோடு கூடினவர்கள். அதாவது ஸ்வானுபூதியோடு கூடினவர்கள். தங்களை விட வேறு ஒருவரையும் கண்டது மில்லைக் கேட்டதுமில்லை” என்று திருவாய்மலர்ந்திருக்கிறார்கள். நாரத பரிவராஜ கோபநிஷத்தில் பிரதிபாதித்திருக்கின்ற, சுவேதகேது, ரிபு, நிதாக, ரிஷப,

தூர்வாஸ, ஸம்வர்த்தக, தத்தாதத்திரேய, ரைவதகாதி
 கள் றோன்று சுரோத்திரியப் பிர்மநிஷ்டராயும் அவ
 தூதா சிரமம் பூண்டவர்களுமான, சாஸ்திரங்களிற்
 கூறியஸ்க்ஷணங்களுக்கு ஸ்க்ஷியரூபமாய் சேலம் ஜில்லா
 நாமக்கல் தாலுகா சேந்தமங்கலம் மலையிலிருக்கிற
 குகை மடத்தில் ஸ்ரீமத் பரமஹம்ஸ பரிவ்ராஜகாச்
 சார்யவர்ய ஸ்ரீ ஸ்வயம் ப்ரகாச பிர்மேந்திர ஸரஸ்வதி
 அவதூதஸ்வாமிகள் தம்மை அடைந்தோரது அஞ்
 ஞான அந்தகாரத்தைப் போக்கும் ஞானரூபியனாகவும்,
 கருதுவந்தோர்களது இஷ்டசாரியங்களை நிறைவேற்று
 வதில் சாக்ஷாத் ஸ்ரீ சிவபெருமானாகவும், தாபத்திர
 யாக்கினியாற்றபிக்கப்பட்டு வாடும் அதிகாரிக கு பரம
 சீதளத் தன்மையோடுங்கூடிய ஆனந்தசமீர்த சாகரமா
 கவுமிருந்து விளங்குகின்றார்கள் சுரோத்திரியத்தன்
 மையும், அகத்துறவுப் புறத்துறவும், திடாபரோக்ஷ
 பிர்ம ஸாக்ஷாத்சாரமும் உள்ள இம்மகாத்மா போன்று
 எவ்விடத்துங் காண்பதரிது மகான்கள் இத்தன்மை
 யோடிருக்கிறார்களென்றறிதற் கரியாய் மௌனமாய்ப்
 பித்தர்கள் போன்று மிருப்பார்கள் என்பதும் யதார
 த்தம் ஆனால், அத்தகையர்களால் தமது சந்தேக
 விபரீதங்களைப் போக்கிக்கொண்டு பிர்மசாக்ஷாத்கார
 ஞானமடைய விரும்பும் ஜிஞ்ஞாசுகள் தம்மிஷ்டம்
 போன்ற பயன்பெறுதல் சிரமசாத்தியமானதால், அப்
 பய்யின்று அதிகாரிகளின் பக்குவத்துக் கேற்றவாறு

போதித்தும், சனகாதிபர்க்கு ஸ்ரீ தக்ஷிணமூர்த்தி
 போன்று விளங்கும் இம்மகா புருஷரின் தரிசனம்
 ஈடைக்கப் பெற்றவரே தன்னியர்கள். அவர்கள்
 ஜென்மமே மானிட யாக்கையைப்பெற்ற பயனடைந்த
 தென்னாம் தாமீன்புறுவதுலகின்புறக்கண்டு காமுறு
 வர் கற்றறிந்தோர், என்றபடி இம்மகாத்மா போன்ற
 மகான்களது தரிசனங்கிடைத்தல் தூர்ப்பயாதலின் விரு
 ப்பமுடைய மெய்யன்பர்கள் சென்று தெரிசித்து இக
 பர சாதனங்களைப் பெறவேண்டுமென்பதே கருத்து.
 ஸ்வாமிகளுந் தமது இருபத்தேழாறு வயதிலிருந்தே
 துரியாதீத ஆச்ரமமெனும் அவதூதாசிரமம் வகித்து
 காசி, பத்திரிநாராயணம், பத்ரிகேதாரம், கெங்கோத்ரி
 முதலிய புண்ய கேஷத்ராடனங்கள் பன்முறையுஞ் செய்
 து ஆங்காங்கு பத்தர்கட்கு வேண்டிய வனுக்கிரகமும்
 புரிந்து தற்காலம் கேஷத்ராடனமின்றி சாஸ்திரங்களில்
 அவதூதர்களின் கஷணம் சொல்லியிருப்பதில் சந்தேக
 முடையார்கட்கு நேரிற் கண்டே சந்தேக நிவர்த்தி
 செய்துகொள்ளட்டுமென்று தெரிவித்து சாஸ்திரத்தை
 யும் நம்பும்படி செய்வது போன்று அனுக்கரக மூர்த்தி
 யாபிருந்து வருகிறார்கள்.

ஸ்ரீமான் ஸ்வாமி
 நிஜானந்த ப்ரஹ்மேந்திர
 ஸரஸ்வதி.

ஐஸ்ரீ தத்துவம் ||

புறஹவஸ்து ॥

ஸ்ரீ ஸங்கராஜெய நம: ||

ஸ்ரீ ஸங்கரம் உரணாநவித்யாஹம் நம: ||

புரீதணிதூதந் முருகவதூதி: ||



வராசுவராஸ் ஹரஹம் ஸவீதாநநுக்ஷணம் ।
நாடிஸிந்துக்ஷாதிதம் நித்ராநநுமாரும்ஹஜை ॥௧॥

கிழக்குணம் கிழிதும். ஸாணம் கிராஹாஸம் கிராஜந்மூ।
கிராயுதீம் ஜமகவகுஜ்யம் கித்யாநந்மாராஹஜை॥

ஸுலாவளிநாயகந் க்ரவாவடுணம் ஜகதவதிழ்
காரிஷயமுஜைதாரம் நித்யநதமுநம் ஹஜை ||௩||

வனஷணாத்ரயவியும்ஸம் த்ரிமுணாவஸ்யவஜி-தத்
ஸவ-புஷேவம் ஸவ-புஜியம் நித்ராநந்முமாம்ஹஜை||௪||

ஸவட்குதடூகுவொகூகூ நியனூகுவிவஜிதழ் !
ஸகயாமஸெவெடினா நித்யாநநாமாராஹஜை ||௩||

ஸுஷிஷிதிபயாரம் முணாமுணவிலிபுதழ் ।
ஸவபுனெதநுஸம்புணம் நித்யநநமுரம்

ஹஜ் ||௬||

நித்யாநந் நிவிட்காராஜதாநலாவாநுபெயாயக்டு।
 ஸஜாலம்ஸம் நித்யத்யவம் நித்யாநந்முமுமுஹஜெ॥
 ஸம்ஸாரஸாமரோதாரம் யொயிஹுசுவஜிநிரடு ।
 ஜஹாலாவம் முஜிவிதம் நித்யாநந்முமுமுஹஜெ ॥

பரம் ஜெயாதிஃ ஸஸுராத்வம் ஸவடஸாக்ஷிஸுராத்
 [விணடு । 4

ஸவட்காயடஸஜுதாஹம் நித்யாநந்முமுமுஹஜெ॥
 நிவடாணஸுவஜம்நித்யம்நிஹுஜஹம்நிருவஜுவட
 ஹதாநாம் ஜோக்ஷஜம்ஜாஹம்நித்யாநந்முமுமுஹஜெ ॥
 சவயாத்வம் ஜஹாதாநம் ஜநிபொயீஸஸெவிதடு ।
 ஸநுநீஜ்ஜிஸிரொராத் நித்யாநந்முமுமுஹஜெ ॥
 ஸதகஸெஸாத்ஜஹாரத்யஃவபெஹுஜுணயாஜிவி ।
 தஸு வம்ஸம் வுநஜடட நவிஜெஜெதவ நிஸு
 [யாக் ॥கஉ॥

உதி ஸ்ரீஜெநித்யாநந்முமுமுஸுதிஃ
 ஸம்வாடுணடா ॥



உ
ஓம்தத்ஸத்
“ஸ்ரீ பரமாத்மதேநம:”

ஸ்ரீமத்பரமஹம்ஸ பரிவீராஜகாச்சார்யவர்ய
ஸ்ரீ மத்ஸ்வயம்பிரகாச பிரமேந்திர ஸரஸ்வதீ

அ வ தூ த ஸ் வ ர மி க ள் ன்

மேற்பாடிய

விருத்தங்கள் 10.

ஓங்காரப் பொருளாகி யண்டாண்டங்க
ஞாதித்தொடுங்கு நிலையாகி யுருவிலாதாய்
நீங்காத சத்தியமாய்ச் சிவமதாகி
நித்தியா னந்தமாய் நிமலமாகி
பாங்கான விந்திர சரஸ்வதிமரபிற்
பரிவுடனே வெழுந்தருளி யடிபேன்றன்னை
யேங்காத வண்ணமருட் செய்துவாண்ட
வெழிற்சயம் பிரகாசக் கருணைத்தேவ.

நித்தியமாய் நிராமயமாய் நினைவிலாதாய்
 நிறைந்தெங்கும் பூரணமாய் நின்றதாகி
 யத்துவிதப் பொருளாகி யகண்டமாகி
 யகிலாண்ட கோடியா யதீதமாகி
 யெத்திசையும் புகழ்ந்திர சரஸ்வதிமாரி
 லென்றுயர்பட் டிடமானிடச் சட்டைசாற்றி
 சித்தமு வந்தெழுந்தினியாண் டிங்குமெங்குஞ்
 சிறக்குஞ்சயம் பிரகாசக் கருணைத்தேவே.

2

ஒன்றுகிப் பலவாகி யுபயமாகி
 யுயிராகி யுணர்வாகி யுலகமெங்கும்
 நின்றாடு மனந்தவித சத்தியாகி
 நீணிலத்திற் காண்பவர்கள் பவங்களைல்லாஞ்
 சென்றேக விர்திரசரஸ் வதிமாரிற்
 சேயகன்ற தாய்போலச் சிறியேனைத்தேடி [ட
 தொன்றுதொட் டெனைச்சூழும் பவமகற்றியாண்
 துய்யசயம் பிரகாசக் கருணைத்தேவே.

3

ஆதியா யந்தமாய் நடுவுமாகி
 யருமறையின் சிறப்பொருளா யசலமாகி
 பேதியா மறைமுனிவ ருள்ளந்தன்னிற்
 பிறங்குதாரீ யாதீதப்பொருளுமாகி
 கோதிலா விர்திரசரஸ் வதிமாரிற்
 கொடியவினைதீர்த் தடியேனை யெழுந்தாண்டு
 நீதியைத் தரித்தபரம் பொருளே யெல்லாம்
 நிறைந்தசயம் பிரகாசக் கருணைத்தேவே.

4

நான்யாவன் பந்தபாசங்கள் யாது

நாநா' பேதங்களாஞ் சகங்களேதென்

கோன்யாவன் பிறப்பிறப்பு வந்ததேதுக்

கொடியதென வருகாத போதுஞ்சான்றோர்

தான்புகழு மிந்திரசரஸ் வதிமரபிற்

றமியேனை யாளவெழுந்தென் முடியின்மீதிற்

றேன்பொழியு மலர்ப்பதத்தைத் தாக்கித்துயர்

தீர்த்தசயம் பிரகாசக் கருணைத்தேவே.

5

தரணிமுதல் வானாது யீராய்த்தோற்றித்

தழைத்தொடுங்கும் பூதங்க ளைந்நுமல்லைக்

கரணமோர் நான்கல்லைக் குணமுன்றல்லைக்

கண்டிடும் பொறிபுலன்க ளலவென்றெல்லாஞ்

சரணடையப்பெரு மிந்திரசரஸ் வதிமரபிற்

சாந்தவருட் குன்றயெழுந் திங்குநாடி

திரணமதி லுஞ்சிறியனெனை யறிவுரீயென்

றிசைத்தசயம் பிரகாசக் கருணைத்தேவே.

6

அலைபெருகுங் கடலதனிற் றுரும்பதென்ன

வகிலப்பிர பஞ்சமதி லந்தோவந்தோ

நிலைகுலைந்து வறிவிழந்து பித்தனைப்போல்

நெஞ்சுதடு மாறிநிற்கு மந்தநோங்

கலைபயிலு மிந்திரசரஸ் வதிமரபிற்

களிப்பெய்தி யெழுந்தருளிக் கருணையாலென்

துலையாத பவமதனை யகற்றியெங்குந்

துலங்குஞ்சயம் பிரகாசக் கருணைத்தேவே.

7

அண்டர்களு முனிவர்களு மறைகளுமற்
 றநயனு முரகரியுஞ் சித்தராதி
 கண்டறிய வெண்ணுத கர்த்தனையிக்
 கசடனையுங் கரைசேர்க்கக் கருத்திலுன்னி
 யெண்டிசையும் புகழிந்திரசாஸ் வதிமரபி
 விலகுரு பரம்பரையி லெழுந்தருளியேயென்
 பண்டையுறு வினையதனைத் துகளாக்கியாண்ட
 பரஞ்சயம் பிரகாசக் கருணைத்தேவே.

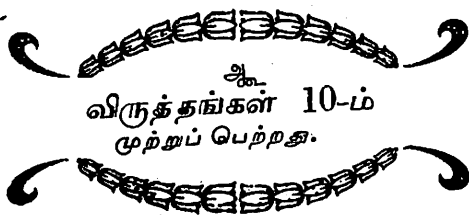
8 4

வரனாகி மண்ணாகித் தீநீராகி
 வளியாகிச் சரமசர் மாகியென்றன்
 னனாகி யுயிராகி யுயிரினுள்ளே
 யொளிருபர மாத்மாவாய் மரபுக்கெல்லாங்
 கோனாகு மிந்திரசாஸ் வதிமரபிற் [கொண்டு
 கொடியரினுங் கொடியனெனைக் குணமாய்க்
 தானாக வெழுந்தருட்செய் தாண்டுமிக்கத்
 தழைத்தசயம் பிரகாசக் கருணைத்தேவே.

9

சீர்பெருகு மணிக்குன்றே தேவதேவே
 செஞ்சுடரே திஞ்சுவையே தெவிட்டாவின்பே
 கார்பெருகு மனமுடைய வெண்புமந்தோ
 கதிர்பெருகச் செயக்கருதிக் கருணையானல்
 லோர்பெருகு மிந்திரசாஸ் வதிமரபி
 லொளிபெருக வருளுருவா யெழுந்தெனையித்
 தார்பெருகு மார்தர்புகழ்ந் திடவாண்டெங்குந்
 தரித்தசயம் பிரகாசக் கருணைத்தேவே.

10



விருத்தங்கள் 10-ம்
முற்றுப் பெற்றது.



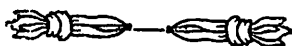


உ
சிவமயம்.

ஸ்ரீமத் பரமஹம்ஸபரிவ்ராஜகாசார்ய வர்ய ஸ்வயம்
ப்ரகாச பிர்மேந்த்ரஸரஸ்வதி அவதூநசுவாமிகளின்

பேரிலியற்றிய

அவதூத வெண்பாமாவஸ.



மங்களாசரணம்.

ஹம்ஸமது நீர்களைந்துண் ணுவின்பால் பேர்ப்பரம
ஹம்ஸாவ தூத வருளிறைக்கு—நம்பணியாம்
வெள்ளைப்பா மாலை விளம்பவே ஞானமயத்
துள்ளு துண்டிவேழந் துணை.

ஆனை முகனை யறுமுகனை யம்பிகையை
மானைக் கரத்தனைப்பா மாமாதை—ஞானகுருத
தத்தாத்தி ரேயசங்க ராரியனைப் போற்றி செய்கேன்
அத்தனவ தூத ரருட்கு.

புத்தி விராகம் புகழாறு சாதனசம்
பத்தி முமுகூதல்வம் பற்றிய—சித்தத்து
மாண்பாவ தூதவெண்பா மாலைக் குரியராய்க்
காண்பர் நிஜரூபங் காண்.

நூல் .

வேதங் களுக்கெட்டா மெப்ப்பொருளே தாரணியென்
ஏதங் கெடுத்தாள வெண்ணியே-போதகுரு
வாகிவார னுசிதனில் வந்த வவதூதர்
சோகமறம் பொற்றா டீணை. 1

வெண்டிங்கள் வானிரவி வெள்ளி வியாழனெலாம்
பொன்றும் புறவிருளை யேபோக்கும் தண்ணளிசே
ரெங்க ளவதூத ரெற்குரைத்த வேர்மொழியாற்
பொங்கு மகவிருளும் போம். 2

மைத்திரி காருண்ய மாமுதி தையுபேகை
மெய்த்திருவாய் மேவு மவதூதர்-கைத்தலத்தா
லஞ்சலென்று சொல்லி யடியென் முடிசேர்த்துத்
தஞ்ச மெனக் களித்தார். 3

பிறவியொழிந் தான்முகம் பெற்றார்க டங்கட்
மேவே யுனக்குறவென் றோதும்-துறவி
லரிய வவதூத வண்ணலையே பென்று
முரியமன மேயுற வென்றோர். 4

தேசருவே ஞான தினகரனே தீயமனத்
தாசனுக்கு முண்மை யவதூத-வீசுதிரைக்
காருண்ய மாகடனின் கைக்குறியைக் கண்டார்க்கே
நேருமவ தூத நிலை. 5

அவதூத லக்ஷணம்.



வேதாந்த தத்துவத்தை நன்குணர்ந்த வேதியர்
 பேரதாந்த முக்திசுகம் புக்கவே—நாதன் [கள்
 அவதூத வர்த்த மறைந்தவட சொல்லை
 நவதமி பூற்சொல்வே னான்.

6

ஆசையற்றுப் பாசமற்ற ருதிமத் திமத் யாந்தமெ
 தேசுறு நின்மல தேகியாய்—பாசற்ற [லாந்
 வானந்தந் தன்னி லநவரத முஞ்சுகித்த
 லான அகர-லக்ஷணம்.

7

வாசனையெ லாமொழித்து வாக்கின் ரொழிறுனும்
 பேசு நிராமயத்தின் பேறுகி—தேசமதில்
 வர்த்தமா னப்பொருளில் வர்த்தித்த லென்றுரைத்தா
 னத்தன் வகர-லக்ஷணம்.

8

தூவிநிறை காத்திரமுந் தூசற் ரொளிர்கின்ற
 நீளிதயஞ் சுத்த நிராமயமாய்ச்—சூழிடமாய்
 தாசனாத்தி யானமின்றித் தானா யிருத்தலென்று
 ஞாணன்-தூ கார லக்ஷணம்.

9

தத்துவத்தைத் தன்றன் றனிச்சித்தத் தேதரித்து
 ஒத்தகிர்நைதச் சேஷ்டை யொழித்துமே—னித்தந்
 தமசுமகங் காரந் தனையுங் கடித
 லபையுந் தகர-லக்ஷணம்.

10

இந்நான் கெழுத்தி னிலக்ஷணத்தின் லக்ஷியமாம்
மன்ன ரவதூதர் வார்கழல்கள்—நன்னயமாய்
வேதன் முதன்முவர் வேதமுதற் சாஸ்திரங்க
ளோது மறிந்தத னுண்மை.

11

அவதூதத் தேவே யருண்ஞான முர்த்தி
யுயமான மற்ற வுணர்வே—புவிமீதி
லென்னை யெனக்களித்த வீசாரின் மெய்வடிவ
மென்னையீ டேற்றவந்த தே.

12

அரணே யரியே யயனே யறினே
பரணே குகனே பதியே—குரவா
சிரமே பணிய நினைவே தினமே
கரவா தவதூத கா.

13

பரமஹம்ஸ சரண பரிவ்ராஜா சார்ய
அரணு மவதூத வண்ணல்—சரணமலர்
கோணு மனத்திற் குருவென்னும் பாவனையாற்
காணாத கண்ணென்ன கண்.

14

மன்றுடை யான்வேதன் மாவென்னு மிம்முவ
ரொன்றித் திரண்ட வுருவாகு—மென்றும்
புலியிலவ தூதர் புரியுமுப தேசஞ்
செவியேநீ கேட்டுத் தெளி.

15

மோகந் தனைக்கெடுக்கும் மோகந் தனைக்கொடுக்கு
மோகந் தனைநம்பா தாக்குவிக்குந்—தேகந்தா
னுள்ளளவும் முக்திசுக முற்றிடவே செய்விக்கும்
வள்ள லவதூதர் வாக்கு. 16

தவமுயல் வேர்க்கிரங்கித் தங்குருவி லீச
னவனி யவதூத ராகிச்—சிவவுருவ
மாயே விளங்கு மருட்குருவின் செஞ்சரணம்
னாயேநீ யெப்போதும் வாழ்த்து. 17

பிறவிக் கடனீந்தப் பேர்நாவ மாகி
மறநீங்கப் புண்ணியமாய் வந்த—விறையார்
தினமே யவதூதர் செய்கழற்கால் போற்று
மனமே யுனக்கென்ன மாண்பு. 18

காரணமில் காரியமில் லாவாறு போலவகங்
காரமின்றித் துக்கங் கலவாதால்—காரணமாம்
மூலவகங் கார மொழியென் றவதூதர்
சீல முடன்சொன்னார் தேர்ந்து. 19

ஆதாரங்களில் அவதூதர் பாவனை.

எண்ணீ ருயிர்சே ரிதழ்க ணிறைவிசுத்து
யொண்கமலத் துள்ளே யவதூதக்-கண்ணுதலைச்
சத்துச்சித் தானந்த சாக்ஷி யெனப்பாவித்
தத்துவிதா னந்தமுற லாம். 20

பன்னிரண்டு மெல்லிதழ்கள் பற்று மனாகதப்
பன்னிரண்டு காராந்த பங்கயத்—தென்னிதய
மேவு மவதூத மெய்வடிவ பாவனைபாற்
ரூவுமன மோய்ந்துபோம் தான்.

21

மணிபூ ரகத்தின் மலரிதழ்கள் பத்தி
லணியெழுத்து வாவாந்த மாகுங்—கனிமனனாப்
போற்று மவதூதர் பூங்கழல் பரவிக்கக்
கூற்றுவன் வாரான் குறிதது.

22

ஆறெழுத்து வாவாந்த மாறிதழி னோடொன்றிக்
கூறும்ஸ்வா திஷ்டானங் கூடியே—மாறில்லாப்
பாவனை செய்யப் பணிந்தவதூ தர்கழல்கள்
பாவமறும் ஞானமுறும் பார்.

23

முலாதா ரத்தின் முனைநா விதழ்க்கமல
நாலாம்வா ஸாந்த நடுவிருந்து—பாலாசக்
குண்டலியின் பந்தம்றக் கும்பித் தவதூதர்க்
கண்டமிர்த முண்டிடுவோங் காண்.

24

ஹம்சுத் மிரண்டிதழ்சே ராக்ளை புருவநடு
ஹம்ஸாவ தூத வருமணியை—ஹம்ஸ்வெனப்
பாவிக்கும் ஞானிகளே பாரோரும் விண்ணோருங்
சேவிக்கு முத்தரெனத் தேர்.

25

ஆதார மாறின்மே லாயிரந்தே ஜோவிதமுள்
வேதாந்த சித்த விழுப்பொருளா—நாதாந்த
மோனகுரு வானவவ தூதமுக்கர் பாவனையான்
ஞானமய மாயிருப்பேர நாம்.

26

ஆதியந்த மில்லா வறிவே யவதூத
ஜோதியுரு வாய சுடர்க்கொழுந்தே—மேதூனியிற்
பக்குவர்க்க னுகரகிக்கப் பாப்புமானி டத்துதித்துத்
திக்குவஸ்தி ரந்தரித்தாய் தேர்ந்து.

27

பானே யெனையறிந்து யாவுமே நானெனச்செய்
வானே யவதூத வள்ளலவர்—தானே
யுலகா யுயிரா யுலகுயிர்க்குச் சான்றா
யிலகும் பிரமமென் றெண்.

28

தேகநீ யல்லைத் திகழிந் தியமுமலை
யேகனீ யென்ன வியம்பியே—மோகமதை
ஞானாக் கினியா னசிப்பித்தார் சித்துருவ
வானா மவதூத மன்.

29

வாஸனாத்தி யாக மனோநாசத் தோடுற்ற
ஆசில் பிரமஞா னந்தன்னான்—மாசறுஜீ
வன்முகத்தி நற்குகமும் வந்துது மென்றுரைத்தார்
தன்மை யவதூதர் தான்.

30

அஸ்திபர திப்பிரிய நாமரூப மாமைந்தில்
அஸ்தி முதன்முன்று மாம்பிரம—வஸ்துவென
மற்றிரண்டும் மாயையுரு வென்ற ரதுநீக்கக்
கற்பித் தவதுதர் காண்.

31

விண்ணாய் வளியாய் விளங்கனலாய் வெண்புனலாய்
மண்ணாய் மதியிய மானாய்—விண்மணிகாய்
பின்னமும பின்னமாய்ப் பேருருவு மல்லவாய்
மன்னுமவ தூத வருள்.

32

ஒண்கைலை நாத னுலகிற் கருள்புரிவான்
சண்முகராய் வந்தார் தாணிமேற்—சண்முகவேள்
பின்னு மவதுதப் பேர்பூண்டு காசிவந்து
என்னையாட் கொண்டா ரிசைந்து.

33

தூலநா னென்ன ரெலைந்ததே சூக்குமத்து
மேலு மவித்தையும்விட் டேகிற்றே—ஞாலத்
தவதுதர் வந்தென்னை யாட்கொண்ட வன்றே
சிவரூப மாணென் றெரிந்து.

34

சிவகாம சுந்தரிநின் செம்மலர்மென் பாதந்
தவமுள்ளோர் சேருந் தகைத்து—தவமில்லா
வென்னை யவதுத வீசராய் வந்தாண்டாய்க்
கென்செய்வேன் கைம்மா றிசை.

35

யாத்திரையா னின்னகண்டம் யானவதூ தாகெடு
 ரோத்திரத்தால் வாக்கதி தந்தொலைத் [த்தேன்
 யானத்தாற் சித்தபரம் யான்கெடு [தே-னேத்துந்தி
 மானவப ராதந்தீர்த் தாள். [த்தேனிம்முன்று 36

தேகாந்த காலத்துச் சித்தத் துறுநினைப்பே
 வாகாம் பிறவி வருஞ்சிவம்—கேகாந்தஞ்
 சிந்தையற நில்லென்றார் ஜென்ம மாணம்
 வெந்தையவ தூத ரெனக்கு. 37

இருபிறப் பாளர்க் கெழுநாவே தெய்வந்
 திருமுனிவர் நெஞ்சத்தே தெய்வம்—வருமறிவி
 லற்பர்க்கு மூர்த்தி யருண்ணானிக் கெனகுமாய்ச்
 சொற்றதவ தூதர் துணிந்து. 38

கருப்புவில்லோன் யாவரையுங் கண்ணிழிக்க வெரட்டாச்
 சுருப்புநரண்பூ வம்பாற் றொலைப்பன்—விருப்பொன்றி
 லெங்களவ தூத ரிணையினெற்றிக் கண்ணினு
 லங்கத்தை யன்றெரித் தார். 39

சாந்தமுள தன்மையுளார் தம்மடியார் தம்மிடத்துப்
 பாந்தமுளார் சோகசம் பந்தமிலா-ராதாரத்து
 மானந்த ரூப சுவதூத ரென்மனத்தின்
 மோனந் தனையிந்தார் முன். 40

பார்வதிதன் பாகன் பரனென்கோ பாமயிலைப்
பேர்நாவுள் வைத்த பிரமனென்கோ-சீர்த்திருவை
யங்கத்துள் வைத்த வரியென்கோ வன்புருவாய்ப்
பொங்குமவ தூத புகல்.

41

வாந்தி யசன மலமுத் திரமென்ன
வேந்து முலகுயிரை யெண்ணினோர்-சாந்தரா
யென்றுஞ் சுகமா யிருப்ப ரவதுதர்
பொன்ற மலர்ப்பாதம் புக்கு.

42

சயம்பிர காசிர மேந்திரச ரஸ்வ
தியவதுத ரானநஞ் சீமா—னியம்பிய
சாந்த வுபதேசஞ் சாந்த மனத்தனாய்ச்
சாந்தமாய் நிற்கவே தான்.

43

தேகநா னென்னுந் திடஞானம் போன்னான
மாகநா னென்ப தமிழ்க்குமே—யாகவே
யான்மாவி லுண்டாகி வாசிக்கா தேமுக்தி
தான்பெறுமென் றுரவது தர்.

44

முத்தியுற வெண்ணுகின்ற வுத்தமர்கா ணீரான்ம
தத்துவத்தை யெந்தையவ தூதரிடம்-பத்தியுடன்
கேட்டுச்சிந் தித்துத் தெளிந்து கிருபையுறிந்
கட்டுமுமை முத்தியினிற் கொண்டு.

45

துவந்துவங்க ணீங்கித் துரியாதி தத்து
விமற்சரர மான்றத விட்டோ—ரவதூதர்
பாதகம லங்கள் பரிந்தரிச் சிக்குமவர்
பாதகம லங்களறும் பார்.

46

பேதமொட பேதமற்றுப் பேசுபுண்ய பாபமற்று
ஒதுமாயா மோக மொழியச்சந்—தேகவிர்த்தி
வேதகுண தீதமெய்ம் மார்க்கத் தவதூதர்க்
கேதுவிதி யேதுகிஷே தம்.

47

உடலுயிரை யானெனதென் றுன்னு மதுவே
யடர்த்தி யாசமென்ப ரான்றோர்—விடவேண்டு
மான்மநில்டை யாலென் றவதூதர் போதித்தார்
வான்போற்றப் பெற்றோங்கும் மன்.

48

புத்தி விருத்திப் புகல்சாக்ஷி யாந்தன்னை
மெத்தவறிந் தான்மாவின் வேறுகுஞ்-சித்தலாப்
பொய்ப்பொருளி லான்மமதி போக்கென் றவதூதர்
பெய்ப்பொருண் டென்றார் விளித்து.

49

எவ்வெப் பொருளினைக்கொண் டேஞ்மோ சித்தமது
வவ்வப் பொருளி னசத்தாதி—செவ்வையா
யூகித்து நேதிகளைந் தோங்கான்ம தத்துவமே
பாகி லவதூத ராம்.

50

லோக நெறிநீங்கி நீங்கியே நூனெறியுந்
தேக நெறியும்விட் டேகியே---சோகமற
அத்தியா சத்தை யகற்றென் றுரைசெய்தார்
நித்தரவ தூத நெறி.

51

அத்துவித சித்த மறையுந் திரிவித
சத்த பரிச்சேத சூனிய—வத்துமற்
றெம்மதத்துஞ் சித்தியா தென்ற வவதூதர்
மெய்ம்மொழியே வேத மொழி.

52

சேறி விடத்துச் சிறுபிள்ளைப் பூச்சிபோற்
கூறு முலகோடு கூடிநின்றும்—மாறின்றி
நிஷ்களங்க மாகவே நிற்ப ரவதூதர்
புஷ்கரநீர் தாபரையிற் போல்.

53

கேசிதா காசங் கிளர்மனமே காக்கிரமாய்ச்
சேஷித் ததனுருவைச் சேர்தலைக்—கேசரி
முத்திரை யென்று மொழிந்தா ரவதூதர்
சித்தத்தா னந்தமுறத் தேர்ந்து

54

சாக்கக் கடனுடையாய் காவா திருந்தக்கா
லார்க்குப் பெரும்பா ரமரகுமோ—பார்க்குள்
அவதூதக் கோலத் தவதரித்த வீச
பவந்தி மருட்கண்ணுற் பார்.

55

தாபத் திரயத் தழல்ல வெதுப்புண்டு
ஆபத்தை பெல்லா மடைந்தேன்றன்—பாபத்தைப்
போக்கிப் புனிதஞ்செய் போதாவ தூதர்தான்
வாக்குமன மெய்யே யழுத்து.

56

அந்தர்யாம் யாகி யருஞ்சிற் றெறும்பிறு
பெந்தச்சை தன்யத் திருப்பிறை—சந்ததமுஞ்
சித்ருப மானந்த மாகச் சிறந்தனவோ
தத்ருப மேயவதூ தர்.

57

ஆயுங்குன் ஞானிக் கழகாந் துறவறவே
தாயுங் குழந்தைபோற் றற்காக்கும்—வீயுமிந்த
வில்லறத்தி லென்று மிருப்ப திடரென்றே
சொல்லுமவ தூதர் துணிந்து.

58

அன்னைதந்தை தெய்வ மருளரசா னின்னோர்கண்
முன்னைப் பணிபு முறையினு—ரென்னினுமே
அஞ்ஞான நீக்கி யவதூத ராய்நிற்கும்
மெய்ஞ்ஞானி யாமாசான் மேல்.

59

தேசைப் பெருக்குந் திகழ்ஞானத் தைக்கொடுக்கு
மாசை யற்கு மழகாக்கும்—வீசுகதீர்ச்
சூரியன்போற் றேகஞ் சுடரா மவதூத
வாரிய வாக்கமுதத் தால்.

60

பொறிகலங்கிப் புத்தி கலங்கிப் புலன்றன்
 நெறிகலங்கி நிற்கவு நேர்ந்த—வறிவழிந்து
 கூடுவிட்டுப் போமுன் னவதூதக் கோமானைப்
 பாடுபட்டுச் சேர்வோம் பரிந்து. 61

பஞ்சேந் திரியப் பலவிஷ யங்களிலே
 நெஞ்ச மலைந்து நிலையின்றிச்—சஞ்சலித்துக்
 கஷ்டப் படாதென்னைக் காத்த பாப்பிரம
 நிஷ்ட வவதூத நீ. 62

கட்டுப் படாதோர் கணத்திற் பலபொருளை
 யெட்டுப்பத் துக்கோடி யாவெண்ணுந்—துட்டமனந்
 தன்னி லவதூதர் தாட்டா மரைதூன்ன
 மின்னி லடங்கும் விரைந்து. 63

ஒன்று மனத்திருகா லோப்த்துபோ மும்மலங்க
 ளென்றுநால் வேத மியம்புமே—வென்றமன
 வஞ்சதலைக் காறுதலை யாகு மவதூதர்
 வஞ்சமிலேழைக்கெட்டு வார். 64

என்போன்ற விப்பாரி னேழைகளை யீடேற்றப்
 பொன்போன்ற மேனி புனைந்தருளு—நன்றான
 வாரிதியை யெங்க ளவதூத வள்ளலையே
 சேரிதய மேனீ சிறக்க. 65

சிதாசாசந் தன்னிலே சித்தம் லயித்துச்
சதாசாலந் தானாய்த் தனித்து—வுகாசீன
பார்வையாய் நிற்கப் பகர்ந்த தவதூதர்
நேர்மையா மிந்த நிலை.

66

திரணமுஞ் சேலுமே சேர்ந்திருக்குந் தேகந்
திரணத்தின் கீழாய் ஜெகத்தை—பொருளலவென்
றுன்னுமவ தூத ருபய திருவடிக
ளென்னுடைய நெஞ்சத்த தே.

67

என்னெஞ் சிருமர வெற்ககண்ட போதத்தை
வன்னஞ் சுகந்த மறைக்காடர்—நன்னயமா
யாசிரிய ராக வவதூதக் கோலமொடு
மாசின்றிப் போதித்தார் வந்து.

68

அற்ப ரிடத்தே யருத்தத்திற் காய்ச்சென்று
நற்சொற்க ளாலே நயந்துரைத்து—நிற்காது
சுத்த மனமேநீ தோன்ற லவதூத
நித்தர்பா தத்தேபோய் நில்.

69

அஞ்ஞான மில்லாதா லாரணங்க டாங்கற்று
மெய்ஞ்ஞான முண்டாக வேண்டேன்பா-னெஞ்ஞான்
சந்தேக மில்லாதாற் றுன்மனனம் வேண்டுகிலே [றுஞ்
னெந்தையவ தூதரா லே.

70

கர்த்தவ்ய மெல்லாம் கழன்றதவ தூதர்சொல்
 லர்த்த முணர்ந்தநா ளன்றோடே—விர்த்திகளுந்
 தோன்றா திருக்கச் சுகாதீத மர்நிலையி
 னுன்றா னிருக்கின்றே னன்கு.

71

ஆகாய பட்டினம்போ லாய வுலகைநம்பி
 யாகா யமனுக்கே யாளாகிப்—போகாமற்
 றன்னையெனக் கீந்தாண்ட சாமி யவதூத
 மன்னவா வெண்ணைக்கா வா.

72

முப்பேத மில்லாது முன்றுபரிச் சேதமின்றி
 யெப்போது மெல்லாது மெங்குமா—யொப்பிகந்து
 தானாக நிற்குஞ் சதுராவ தூதரெனைத்
 தானாகச் செய்தார் சமர்த்து.

73

சிவசிவ வென்று திருநீ ரெடுத்துச்
 சிவசிவ வென்று ஜெபித்துச்—சிவசிவவென்
 றோதி யவதூத வுண்மைசிவ மந்திரத்தாற்
 பூதி யணிவோம் புகன்று

74

சூரியன் முன்னிலையிற் ரெல்லீவ ரெல்லாரும்
 பாரில் விவகாரம் பண்ணுவபோ—னேரில்லாச்
 சத்துச்சித் தானந்த சாக்ஷியவ தூதர்முன்
 சித்தசித்தாம் யாவுமெனத் தேர்.

75

திருவே யவதூதத் தேவேநன் ஞான
குருவே குணங்கணிறை குன்றே—தருவேநீ
யஞ்ஞான வல்லை யறுத்தெனக் கானந்த
மெய்ஞ்ஞான மெய்ஞப மீ.

76

உக்கமென்ப துண்டென் றெருக்காலுந் தோன்ற
திலகுஞ் சகவடிவ மெய்தி—புலைவி
னிருவிகற்ப நிஷ்டை நிலையினிற்க வெற்குப்
பொருவிலவ தூத புகல்.

77

ஐய ரவதூத சர்க்குமப யங்கொடுக்குங்
ன்கயர் கருணா கரக்கடவுண்—மெய்யர்
வடவாலின் றென்பாலின் மாமுனிவர்க் கீந்த
திடஞான மெற்கீந்தார் சீர்.

78

இன்றெனக்குத் தோன்றி யிதயத் திருள்கடிந்து
குன்றாப் பதமீந்த கொற்றவா—வென்றி
யவதூதக் கோல மடியேற்கு நல்கிப்
பவந்தீர்த் தெனையாள் பரிந்து..

79

வானாதி பூதங்கள் கெட்டு மனாதிக்கெட்டுத்
தானாக நிற்குந் தாமறிதல்—கோனாக
வந்த வவதூதர் வாக்கினு லல்லாம
லெந்த விதத்தாலு மில்.

80

வேதமுத லூல்களெலாம் விண்ணோரும் போற்றுதின்
கோதன் னிஜவடிவிற கூட்டியே-தீதகற்றி [ற
யஞ்ஞான நீக்கி யருளுமவ தூதரையே
யெஞ்ஞான்றும் போற்றுவேன் யான். 81

பாலரைப் போன்ஞானி பாரிற் சரிப்பரெனச்
சீலர்நூற் சொல்லுந் திறமதனை—ஞாலத்தோர்
காண வவதூதக் காக்கியளி பொற்பாதம்
பூணிற் சிரமே புனை. 82

காமாதி துட்டவி காரமஞ் யாசமாய்ப்
போமாறு செய்த புனிதராம்—பூமானந்
தச்சுடரை ஞான வவதூத தற்பாரை
யிச்சித்து நெஞ்சே யிரு. 83

அவதூத வேட மடைந்துசுகம் வேண்டிற்
றவந்தானம் யோகாதி தாரா—புவிமீதி
லெல்லாமுந் தானா யிடையி லுடையின்றிச்
செல்லுமவ தூதர்பாற் செல். 84

பார்க்கப் பவம்போம் பரிசிக்க ஞானமுண்டாஞ்
சேர்க்கத் திருத்தாள் சிவமாவாய்—ஆர்க்குஞ்
சுருதிப் பிரமாணந் தோன்றவ தூதர்
பருதி யிருன்போலப் பார். 85

வாருங்கள் வையகத்தீர் வந்துங் குறையெல்லாந்
 தீருங்க ளென்றேதான் செப்பல்பேர்—னேருங்கள்
 பற்றின்றிச் சஞ்சாரம் பண்ணு மவதூதர்
 வெற்றி லீரைத்தாண் மலர்.

86

சந்திர னைக்கண்டு தானானந் தத்தினுற்
 கொந்தளிக்கும் வாரியிற் கூத்தாடு-மிந்தன்ன
 போத மவதூதர் பொற்பாதங் கண்டென்றன்
 சீத மனமே தெளிந்து.

87

சிற்சபையி லாடுஞ் சிதம்பர தேவாநீ
 பொற்சபையா யென்னெஞ்சம் புக்கிருந்து-எற்கமலஞ்
 செய்ய வவதூதத் தேசிகராய் வந்ததனா
 லுய்ந்தேன்மெய்ஞ் ஞான முற.

88

நித்திய சுத்த நிஜானந்த னீயென்னச்
 சித்தரவ தூதர் தெரிவித்தார்—முக்கு
 திசையிலுங் காணேன் றெளியாத பெத்த
 திசையிலுங் காணேன் றிறம்.

89

ஐம்புல வேட சகல்வலையிற்சிக்கி
 வெம்பிறவிப் பட்டு வெதும்புமென்-கம்பமுற
 வுண்மை புணர்வை புரைத்தாண்ட வுத்தமரெம்
 மண்ண லவதூத ராம்.

90

எங்கெங்குந் தானா யிருப்பதனைக் காணாம
 லங்கிங்கு மோடி யலைந்தேற்குக்—கொங்குமலர்த்
 தாரா ரவதூதர் தந்தார் வறுப்பிறவி
 வாரா திருக்க மருந்து.

91

எத்தனையோ ஜென்மத்து யான்செய்த நற்றவங்க
 எத்தனையு மொன்றுசேர்ந் தாட்கொள்ளப்—புத்தமுதா
 வந்த தவதூத வள்ளலா யோர்வடிவிற [ய்
 றந்ததா னந்தந் தனை.

92

வானுகி மண்ணுகி மற்றுமுள்ள பூதங்க
 டானுகி யீந்திரவி தானுகிக்—கோனுகி
 நானுகி யெந்தையாய் நாற்றிக்கு மேல்கீழுந்
 தானா மவதூதர் தாள்.

93

வானத்தி னுள்ளே மனந்தன்னை வையென்றார்.
 வானத்தை யும்மனத்தில் வையென்றார்—மோனத்தை
 யிவ்வித மார்க்கத்தா லெய்த வவதூதர்
 செவ்விதாச் சொன்ன திது.

94

காலன் றனையுதைத்தார் காமன் றனையெரித்தார்
 பாலன் றனக்கமுது பாவித்தார்—மாலன்பாற்
 கண்ணளி க்கச்சக் கரமளித் தார்கருணைக்
 கண்ண ரவதூதர் காண்.

95

மாசா வுடற்சலிப்பும் வல்வினையேன் காற்சலிப்பும்
வேதாவின் கைச்சலிப்பும் விட்டதே-நாதா
வவதூதத் தேவே யடியேனைக் காசிப்
புவியிற் றடுத்தாண்ட போது. 96

நேருமோ ஸத்ஸங்க நீங்குமோ சித்தமலஞ்
சேருமோ மெய்ஞ்ஞானம் ஜென்மநோய்திருமோ
மெய்யா விமலா வவதூத சின்முத்தரைக்
கையா வெனையாளாக் கால். 97

வேதம் மணக்குந் திருவாக்கில் வேதாந்த
போதம் மணக்கும் புகழ்மனத்தி-னாத
னருண் மணக்கு நன்னோக் கவதூத ரங்கை
திருமணக்கும் வெண்ணீற்றின் சீர். 98

என்ன ரெதுதன்னை பெய்தவே பெண்ணினரோ
வன்ன ரதனை யடைகுவார்—மன்ன
ரவதூத வண்ண லருட்கண் ணனுதத்
தவஞானி தானான தால். 99

சேந்தமங்க லத்துக் குகையிற் றெரிசிக்கப்
போந்தார் தவங்கள் புரிந்தார்கா-ணந்தாதது
மோர்கா லவதூத வுத்தம வந்தணரை
யோர்கா லுறுவா ருணர்வு. 100

காசித் தலத்திற் கடவு ளவதூதர்.
நேசித்து ஞான நிலைதந்தார்-வாசித்த
வேதவே தாந்தமெலா மெய்யர் திருக்கமல
பாதத்தைக் காட்டவே பார்.

101

பூமாலை தன்னைப் புனைவரவ தூதவெண்
பாமாலை யாலென் பயனென்னிற்-பூமாலை
வாடித் துறக்கும் மணமிதனால் ஞானம்வி
சேடித் திருக்குந் தினம்.

102

சிவமாலே வேதா திருமுர்த்தி யொன்றார்
தவமுய லத்திரிதன் ருத-வவதூத
மன்னாதே வாழும்க்தா மாதத்தா நின்னல்லான்
மன்னாதே யென்றன் மதி.

103

பிர்மாம் புதியிற் பிறந்து சதாசிவப்
பிர்மேந்தார் கையிற் பிறங்கியும்-நிர்மலனா
வெண்ணையே செய்ய வெழுந்த வவதூத
மண்ணையே நெஞ்சே மதி.

104

கார்நீர்பார் பெய்யக் கருதாக்கைம் மாறுபேரற்
சேர்வார்யார் தம்மையச் செம்மனத்தோர்க்-கோர்சீர்சா

[ல்

சுத்தான்ம போதஞ்சேர் சூழ்ச்சியவ தூதர்செய்வார்
பெத்தான்மா முக்தி பெற.

105

எத்தனைபேர் பக்த ரிருக்கவென் புன்மொழிக
ளத்தனைக்குஞ் சித்த மருள்வரோர்—முத்தனைய
னென்னின் மழலை யினமொழி கொள்ளுவார்
தன்னி லவதூதர் தான்.

103

மனமொன்று நாடாது வாக்கொன்றும் பேசா
தினமா முடலொன் றியற்று—தனுதினமுஞ்
சும்மா விருந்து சகானுபவ மெய்தென்று
ரெம்மா னவதூத ரே.

107

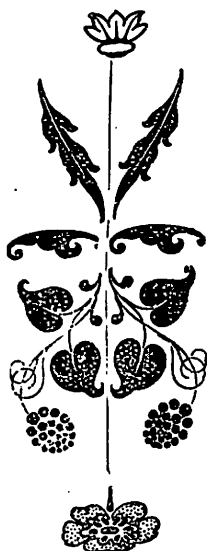
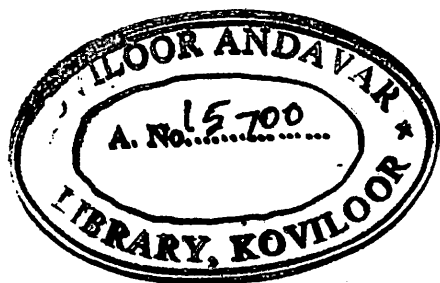
என்னிலே தோன்றியு மென்னி விருந்தும்பி
னென்னிலே யேயொடுங்கு மிச்சக—மென்னலாற்
கைவல்லி யோபபிஷத் காட்டுநான் பிர்மமெனத்
தைவவவ தூதருந் தான்.

108

வாழி யவதூதர் மெய்ஞ்ஞான வாக்கியங்கள்
வாழி வதன மலர்க்கரங்கள்—வாழி
யரும்பிறவி நீக்கியெனக் காநந்தந் தந்த
குருவருள் கண்காண் குறி.

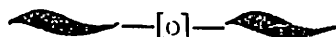
ஸ்ரீ அவதூத வெண்பாமாலை
முற்றும்

ஸ்ரீமான் ஸ்வரமி
நிஜானந்த பிர்மேந்தர
ஸரஸ்வதி



உ
சிவமயம்.

ஸ்ரீ அவதூத நவமணிமாவல.



காப்பு.

முத்தமிழே மும்மதமா முச்சுடரே முக்கண்ணு
மத்தன் கணேச னருள்செய்க—நித்த
மவதூத ரம்பொன் னடிக்கே யணிய
நவமணி மாலையை நான்.

நூ ல்.

பூவிற்கழகு சிவபூஜைபின்ற் பொலிவுறுதல்
காவிற்கழகு தளிர்மலர்தென்றல் கலைமயிலே
கோவிற்கழகு மனுரீதி குன்றாச் செங்கோல் செலுத்த
னாவிற்கழகு மவதூதர் சீர்த்தி நவின்றிடலே. 1

நாவால் விராகம் விராகமென்றெங்கு நவின்றதலா
னேர்வாலதனை யடைந்திலமுள்ள நிகழ்வுறவே
கோவான வாதிசையாடை யுடுத்த குருமணியே
காவா கடாஷித் தவதூத நாயேன் கதியுறவே. 2

உறவு சிவன்ற மரல்லா னமக்கு முதவுவதோ
 துறவு தேகாதி யபிமான நீங்கத்துலங்குவதே
 நறவு துளுப்பு மலர்மலை வேணி நமதிறைவ
 ரறவ ரவதூத ரம்பொ னடி நமை யாளுவதே. 3

ஆண்டா னடிமை யெனுந்திறமுற்று மறவுமுனம்
 பூண்டாரிருந்த நிலையது தூலுட் புதைகருத்தும்
 மாண்டார் சனகாதி யர்க்கணல்காட்டு மறைமுடிவுந்
 தூண்டாமணிவிளக் கெந்தையவதூதர் சொற்றனரே 4

சொல்லுமண் னாதி ஜீ வார்தமெட் டிசன் சொருப
 [மென

வெல்லுஞ் சுருதியெனி லீசனம்மிலும் வேறெவணங்
 கல்லும்மிதக்குங் கவிசொல் ளரசினற் கட்டுரையும்
 நல்லரவதூதர் சொல்லு மதனையே நாடுமினே 5

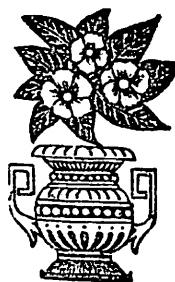
நாடுங் கா னம்மாற் சிருஷ்டிமுதல நடப்பதில்லைக்
 கூடுமதெவ்வண மென்னிற் பரமார்த்தக் கூற்றதன்றி
 நேடுநம் முன்னரிருடியர் செய்த நிலையுணர்த்தும்
 வீடுநம்பந்த மவதூதத் தேவை விரும்புவமே. 6

வஞ்ச நமன்றமர் வாதனைப் பட்டு மதிமயங்கித்
 தஞ்சமொன்றின்றிச் சலிப்புறவண்ணந் தமிழன்முனங்
 கஞ்சமென்பூவைக் கடினமாக் காட்டுன் கழலினைத்
 தஞ்சலென்றோர் சொல்லவதூத தந்துலகாளுவையே 7

உலகர்க்குறுநடை சார்ந்து மவர்த முறவுகொண்டு
கலகக்குணைந்து கருமமேசெய்து கலங்குவதும்
புலகுக் குரங்குளொருபாங்கர் நின்று புரிதுயரும்
விலகக்குரவ வவதூத வந்து விளங்குவையே. 8

விளங்குமுந் தூலு நதி மதி சூலம் விடவரவுந்
தூளங்குமுழையுரி பார்ப்பதிமைந்தர்த் தொகுத்துமுள்
[ளிற்
களங்கமின் மானிடந் தாங்கியவதூதக் காசுதியொடு
முளங்குளிர் வித்தறி வாய்நின் றருள்செய் துவந்தன
[ரே. 9

ஸ்ரீ அவதூத நவமணிமாலை முற்றும்.



இனம்

குறைந்த விவசாய
நிறைந்த சாமான்கள்
உத்தரவாதமுள்ள

ஜவுளி. காட்லாக்

நாங்கள் இந்தியாவில் எந்த பாகங்களிலும்
முள்ள அபூர்வமான பட்டு உடை

கள், நூல் உடைகளில் நீண்ட காலம் அனுபவமு
ள்ளவர்களாகையினால் எந்த ஊர்களில் தரி நிசவு
ஆகிறதோ அந்த ஊர்களிலிருந்தே நேரடியாகத்
தருவித்து நாணய முள்ள உடைகளை ஆர்டர்களு
க்கு டிலை செய்யாமலும் நேரில் கண் பார்வையிட்
டும் அனுப்பி வருகிறபடியால் உடனே எழுதித்
தருவித்துக்கொள்ளுங்கள்.

முழு விலாஸம் தெரிவிப்போர்களுக்கு விபர
மடங்கிய பெரிய காட்லாக் இனம்.

வி. ருமய்யர் & கோ,

ஸில்க் ஹவுஸ், கும்பகோணம்.

தந்தி விவரம்:- 'ப்யான்ஸ்'

SILK HOUSE AT YOUR DOOR?

உங்களுக்கு வேண்டிய பட்டாடைகளுக்கு ஆர்டர் செய்வதுடன் தங்க நகைகள், வெள்ளி நகைகள், வெள்ளிப் பாத்திரங்கள் முதலியவைகளுக்கும் தும்பகோணம் ஸில்க் ஹவுஸ், வி. ராமப்பர் & கம்பெனியார்க்கு எழுதினால் நல்ல வேலைப்பாடாகவும், உத்தரவாதமாகவும் அனுப்புவார்கள்.

பித்தளை பாத்திரங்களும், நகாஸ் வேலைகள் செய்து வீட்டிற்கு புழங்கக் கூடிய டம்ளர்களும், பித்தளை விளையாட்டு மிருகங்களும், கொலு ஜோடிப்பு சாமான்களும் கிடைக்கும்.

உடனே காட்லாக்குக்கு எழுதுங்கள்.

வி. ராமப்பர் அண்டு கோ,

ஸில்க் ஹவுஸ், தும்பகோணம்.

தந்தி:- 'ப்யான்ஸ்'

Free! Catalogue Free!!

நீங்கள் கும்பகோணம் ஸில்க் ஹவுஸ்
வி. ராமய்யர் & கம்பெனியாரிடம்

பட்டாடை வாங்க விரும்புகிறீர்களா?

நீங்கள் இதுவரை வாங்காவிட்டால் உடனே
அவர்களுக்கு எழுதி உங்களுக்கு
மனம் பிடித்தமான ஆடைகளை வா
ங்கி சந்தோஷத்தை அடையுங்கள்.

நீங்கள் வாங்கும் சாமான்களுக்கு அவர்கள்
அதிகம் மதிப்பிடக்கூடிய சாமான்
களைபே உத்திரவாதத்துடன் அனு
ப்பி வருகிறார்கள்.

முழுவிவரம் தெரிவித்தால் விபர
மடங்கிய பெரிய காட்லாக் இனம்.

வி. ராமய்யர் & கோ,
ஸில்க் ஹவுஸ், கும்பகோணம்.

தந்தி:-'ப்பான்ஸ்'

A Good Opportunity.
Look! Here Look!!

வி. ருமய்யர் & கம்பெனியார்

வர்த்தகர்களை திருப்தி செய்வதிலேயே கருத்து
 ள்ளார்கள்.

வி. ருமய்யர் & கம்பெனியார்

எப்பொழுதும் சுத்தமான ஜவுளி உடைகளையே
 அனுப்பிவருவதால் அவர்களை ரூபரத்தில்
 வைத்துக்கொள்ளுங்கள்.

வி. ருமய்யர் & கம்பெனியாரிடம்

ஒருமுறை பட்டாடைகள் வாங்கிவிட்டால் நீங்க
 ளும் வாடிக்கைக்காரர்களாக (Customers)
 ஆகிவிடுவீர்கள்.

உடனே கர்ட்லாக்குக்கு எழுதுங்கள்.

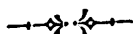
V. RAMAIYER & CO.

Silk House, Kumbakonam.

Tel:- 'Fancey'

[S. India.]

அணியமங்கலம் ஸ்ரீ மழுவேந்தி விநாயகர்
இரட்டைமணிமாலை.



காப்பு.

பென்னணிய மங்கலத்திற் பூங்கோயில் கொண்டாளு
மன்னர் மழுவேந்தி மாமுகத்துத்—துன்னுமதி
யையர்க் கிரட்டைமணி மாலை யணியவைங்
கையர் திருப்பாதங் காப்பு.

நூல்.

மழுவேந்தி மாவதன மாந்தரோடு தேவர்
குழுவேந்து காய்கனிபூக் கொண்டு—தொழும்வேந்தே
மாதங்க நிற்போற்று மாண்புள்ள யாவர்க்கும்
மாதங்கச் செய்வாய் மதித்து. 1

மதித்துன் றிருக்கழல் போற்று மடியவர் வல்வினையை
மிதித்துத் தொலைத்து மழுவேந்தி மாற்றிடு வேண்டும்
கதிந்துக் களித்து மளித்திடு பக்தர்களை கணனீ[வரம்
துதித்து மனத்தி லிருத்தி நிலைக்கத் துணைசெய்வையே

வையத்தி லுன்போன் மழுவேந்தி விக்கினந்தீர்க்
கைய வொருவரா லாகுமோ—மையலறு
நெஞ்சர்க் கெளியா யரியாய் நினையார்க்குத்
தஞ்ச மெனக்குன் சரண்.

3

சரண்புகு மன்பர்தமை பென் றுங்காக்குந் தகைமையுள் உ
திரண்மணிமுத்து வையேரிய சத்தநர்—திகழ்புயத்து
வருண்மதமுற்று மழுவேந்தியானே யசன்மகனைத்
தெருண்மனத்தோடு நினைப்பார்க்கரிய செகத்திலையே.

ஜெகத்துப் பாலோக ஜீவர்க ளெல்லா
மகப்புறத்து நிற்போற்றி யன்பாய்—மகத்துவங்கள்
பெற்றார் மழுவேந்திப் பிள்ளையரே நீரெனக்குன்
பொற்றா டீனையே புரி.

4

புரியட்டகாயமென் னுள்ளும் புறமும் புரந்தருளுந்
தெரியட்ட மங்கல முர்த்தியுமாகத்—திகழுகின்ற
கரியட்டகமும் பணியு மழுவேந்திக் கண்ணுதனின்
கரியட்டமாழக வைங்கரத்தா லெனைக்காத்திடவே

6

திடஞானி யாவென்னைச் செய்கமழு வேந்திக்
கடன்ஞான மத்த களிதே—உடன்மான
நீங்கியா னந்தவெள்ள நீங்காதெனுள்வந்து
தேங்கித் திளைக்கநீ செய்.

7

செய்யவிரூபத மும்மத நால்வாய்த் திருவைங்கர
மெய்ய விராயக வக்கிர துண்ட—விகடவிப
துய்யா னனவேக தந்தலம் போதர தூம்ரவார்ண
உய்ய மழுவேந்தி யுள்ளுகவெம்மைத் திருவுளத்தே 8

திருவுள்ளந் தானே செகமெல்லாந் தன்னுண்
மருவவே வைத்திருக்கும் மாண்பாற்—கருவிற்குள்
ஜீவன்போல் ரக்ஷிக்குஞ் செம்மன் மழு வேந்திபத
மாவன்மீக் கொள்ளாதர ரார். 9

ஆரணமாகமமெல்லாம் பதச்சிலம்பா யிருந்து
சீரணங் கேசெயு மென்னம்மை முன்பெற்ற செல்வப்
[பிள்ளை
யாரணமாதியினிண்ணையே போற்றி யாற்றுமெனிற்
காரணனியே மழுவேந்தி முச்சுடர்க் கண்ணுதலே 10

கண்ணிமைப்பின் முன்னோன் கணேச னுலகமெல்லாங்
கண்ணிமைப்பின் மாண்டுபோங் காணாதே—கண்ணி
[மைப்பி

லென்றிமையா நாட்டத்திருந்தாண் மழுவேந்தி
குன்றவின் ஞான குரு. 11

குருவாதி முவுரு வாயிரு பாத வொரு கொம்பனை
 மருவார் மலர்கொண்டு நானுமர்ச் சித்து மனநினைக்கத்
 திருவார்ந் திடுங்கல்வி ஞானமுந் தந்திடுஞ் சீர்த்திதரு
 மறுவார் பிறப்பு மருவா துதிமழு வேந்தியையே [ம்
 12

மழுவேந்தி யேறுந்தை மாங்கனிக்கா லோகம்
 முழுவலஞ்செய் தெய்தென்ன முன்னர்த் தொழுதவ
 [ரைச்
 சுற்றிவந்து பெற்றபடி சுற்றுகெற் குன்பொற்றாட்
 பெற்றிடச்செய் வாய்கருணைப் பேறு. 13

பேறுநலன்பர்நின் பாதத்திற் பூசித்துப் பெற்றசுதற்
 கூறுசெய் தட்டுக்கொடுத்து மிளமுலைக்கோ தையரின்
 வேறு பிரிந்தும் விராகாதிகளுற்று மேபெற்றனர்
 கூறுமி தொன்றுமிலென் மழுவேந்தி குறித்துக்கொ
 [ளே 14

கொளல்பாத மேசிரத்திற் சும்பிட லன்பாய்
 விழல்பாவ நீராக வெந்து—பளபளெனு
 மின்னன் முடியாளை வேட்கை யுடன்கறிக்குங்
 கன்னன் மழுவேந்தி கா. 15

காப்புக்கு முன்றெய்வ நீயன்றிவேறு கடவுளுண்டோ
 பூப்புக்கு லகளிப்பாய்சாவி யோடதி புஷ்டிசெய்து
 கோப்புக்கு ணின்றியக்குன்னையே தாமுங்குறித்தறியா
 பாப்புக்குழந்தை மழுவேந்தி யெற்குண்பதம் [ர்
 (பணியே 16

* பணிவா ரெவர்நின்னைப் பக்தியொடு நித்தம்
 பணிவா ரவரைப் பாலரும்—பணிதேவர்
 பாதகா வென்னைப் பரிந்து மழுவேந்திப்
 போதகா ஞானம் புக. 17

புகர்முகத் தெந்தை மழுவேந்திதாண்மலர் பூசித்தென்
 சுகர்முதன் ஞானிய மெய்தினர் பிர்மசுகானுபவம்[றுஞ்
 பகர்வதென் னெஞ்சம் பாவைத்தூரும்பிற பதைப்
 [பறவே
 நிகர்வதொன்றில் லாப்பிரமானந்தத் தினிலையருளே 18

அருளே திருமேனி யாகுமழுவேந்தி
 யிருளே யகல்விக்கு மெந்தை—பொருளென்னி
 னென்று மழியாத விற்பப் பொருணல்கும்
 பொன்றும் பொருட்கென் புகல். 19

புகர்வானதுன்னை விடவேறு சொல்லத் புனியிலுண்டோ
 விகலானதென்று மிராதே யகற்று மிபானனளே
 சகலாக மாதிசுலையும் மழுவேந்தி தந்திடுவா
 பகலாதெ னுள்ளத்தறிவூடிருந்து மருளுவையே. 20

பூநீமத் பரமஹம்ஸ பரிவ்ராஜ காச்சார்யவர்ய
பூநீமத் ஸ்வயம்ப்ரகாச பிர்மேந்த்ர ஸாஸ்வதீ

அவதூதஸ்வாமிகள்

சிஷ்யர் நிஜானந்த பிர்மேந்த்ர ஸாஸ்வதி

யியற்றிய மமுவேந்தி விநாயகர் விரட்டை மணிமாலை.
முற்றும்.

குருசரணாவிர்தாயநம:



ஓம்தத்ஸத்

ஸ்ரீ. பரமாத்மனே நம:

ஸ்ரீமத் பரமஹம்ஸ பரிவ்ராஜகாச் சார்யவர்ய
ஸ்ரீமத் ஸ்வயம்ப்ரகாச பிர்மேந்திரஸரஸ்வதி
அவதூத ஸ்வாமிகள் பேரிலியற்றிய
அவதூத விரட்டை மணிமாலே.



காப்பு.

கங்கை முடிசேர் கடவு ளவதூதர்க்
கங்கை யனலேந்தி யன்பாக—நங்கை
இரட்டைமணி மாலே யியம்பக் கணைச
ரருட்டி ருப் பாதங்காப் பாம்.

நூல்.

உலகெலாஞ் சங்கற்பத் தோற்றத்தா லுண்டா
யிலகு மவற்றை யிரகூழித்—தலகிலா
மெய்யர் கினையாட் டயரு மவதூதர்
செய்ய சரணெந் திரு.

திருவான சின்மய தேஜோமயமே திரண்டுருண்டோ
ருருவானதான வவதுதவ்வந்தை யுளமகிழ்ந்தென்
குருவான வாறுமருள் செய்தவாறுங் குவலயத்திற்
கருவான வீட்டிலுறையாத வாறெனைக் காத்ததுவே 2

காத்தன் மனத்தைக் கடிந்திடல் ஜென்மதுக்கம்
பார்த்தலவ தூதரைப் பாரெங்கு—நீத்ததுற்
சங்கத்தை யென்றுந் தகித்தல்கா மாதிநற்
சங்கத்தைச் சார்தலே தான். 3

தானான வோர்முத றன்மாயா சக்திச் சலிப்பதனா
னான சகபா ஜீவர்க ளாகி நடித்திடப்பின்
கோனா பவதுதக் கொற்றவ ராகிக் குருபக்தியோ
டானா விராகமெய்து ஞானம தீந்தது வானதுவே. 4

ஆன தனாலே யகிலபர பஞ்சந்தா
னான த னாலேதா னத்துவித—மான
சுருதி யதார்த்தார்த்தந் தோன்றவைத்தார் போத
குருவா மவதுதக் கோன். 5

கோன்செய்த மாயா வீனையாட்டை யென்னென்று
(கூறுவனயா
னுன்செய்த தேகமு நாமருபாதிசுளொன்றுமிலார்
வான்செய்து பூதாதிபாவையுஞ் செய்து மறிப்புருந்து
நான்செய் தவத்தா லவதுத ராகவு நண்ணினரே. 6

நண்ணுஞ்செய் காரியங்க னாதரவ தூதர்க்கென்
 றெண்ணு மியற்று மிதயத்துட்—கண்ணொளிபோ
 லெங்குஞ் சகவடிவா யேற்றந்தாழ் வில்லாது
 தங்கும் பொருள்வந்து தான்.

7

தானற்றுச் சாஸ்திரங்கற்பது மற்றுச் சகலபற்று
 வானற்றுக் கேவல மற்றுமண்ணுதி மதித்தலற்று
 ஐனற் றுயிரற் றுறவு பகையற் றுளமுமற்று
 நானற் றிருக்கவன் றோவவதூதர் நவின்றனரே.

8

நவின்றன ரோர்மொழிதா னாதரவ தூதர்
 தவிர்ந்தன மாபா சுகமே—குவிந்தன
 சித்தப்ர விர்த்தியெலாந் தேஹோஹம் பாவம்போய்
 முத்திப் பதஞ்சே முன்

9

முன்னவா வாதி முதல்வாவரிவிதி முன்னர்வந்து
 மன்னவாக் கொண்டு மலையவுந் தாமே வலியவந்து
 மென்னவா முற்று மொழித்தவா நின்னருட் கென்னை
 (செய்கேன்
 மென்னவா தேவா வவதூதநாத சிதம்பரரே.

10

பாமுனக்கே யாக்கப் பாமுனக்கே காக்கப்
 பாமுனக்கே போக்கப் பதியே—பாமுனக்கே
 யல்லா தவதூத வார்க்கு மதிகாரஞ்
 செல்லாது நீயல்லா தே.

11

தேவர் முனிவரர் சித்தவித் யாதரர் தென்புலத்தேகார்
மூவ ரிருடியர் தானவர் யாரு முறைமுறையே
மேவரு நிற்பத பங்கயச் சேவை விழைந்துசெய்வா
ராவலி னாயே னடியே னவதூத வாண்டுகொள்ளே 12

கொள்ளிற் றடுத்தாண்டு கொற்றவா நாபேனை
யெள்ளற் குரியேனீ டேறுவேன்—றள்ளிற்
பிழையே னவதூதப் பெம்மானே ஞானந்
தழைத்தோங் கருள்செய்வாய் தான் 13

தான்மிக்க சாஸ்திரங் சுற்று சப்தார்த்த சதுரர்களாய்
நான்மிக்க னென்பவரெங்கெங்குந் தாமுண்டு நாடிடுங்
[கா

லான்மிக்கதேகம் வெறுத்தான்ம நிஷ்டையுமும்மி
[னன்றி
நான்மிக் கவதூத கண்டிலன் கேட்டிலன் னுனிலத்தே. 14

தேடிய நிற்பாத சேவைக்குப் பாத்திரனாய்க்
கூடியே நிற்குங் குணமருள்வாய்—பாடிய
கம்பல வஸுவதரர்க் கர்ணபூட னஞ்செய்த
நம்ப வவதூத நான் 15

நான்பெற்ற ஜென்மமுந் துக்கமுங் கூறவு நாவுமிலை
ஏன்பெற்றை பின் ஜென்ம மீச னனித்தன னெற்றுக்
[கெனின்

வான்பெற்ற தேவரும் பெற்றறி யாத மலர்ப்பதநான்
முன்பெற்றிடவவ தூதர் செயச்சரி தார்த்தமிதே. 16

தேர்ந்துலகம்பொய்யென்னத்தெள்ளிய மெய்ஞ்ஞானஞ்
சார்ந்தது தானான தன்னியர்கள்—பேர்ந்து
முலகியலை யுன்னா ருறுதியிதிற் சாகுதி
யிலகு மவதுத ரெண்.

17

எண்ணிலி காலங் கடேகலோகாதி யியற்கையன்றி
நண்ணிலி நாதனடியினை நாடு நலன்பரையு
நண்ணிலி நற்கதி யேந்தனி நெஞ்சே நமதுரண்டு
கண்ணிலி லங்கு மணியாமவதுதர் காண்கதியே.

18

கதியென்னல் செல்லலாங் கண்டிதமில் லேற்குக்
கதியதே தானாகல் கண்டோங்—கதியிதென்றார்
வேதாதியாஞ்சர்வ சர்ஸ்திர மெய்மைதேர்
நாத ரவதுதர் நாடு.

19

நீர்ட்ட முற்றேயிரு நம்மவதுதர் நளினபதங்
கூட்ட முற்றேயுள நல்வினைதிவினை கூடுவிட்டே
யோட்ட முற்றேவிடவுள்ளே யானந்த வொளிபிறங்கத்
தேட்டே முற்றேயருட்சத்தியு நின்றுதினைத்திடுமே.

20

ஸ்ரீமத் பரமஹம்ஸ பரிவ்ராஜகாச்சார்யவர்ய
ஸ்ரீமத் ஸ்வயம்ப்ரகாச பிரமேந்திர ஸரஸ்வதி
அவதுதஸ்வாமிகள் பேரில்
சிஷ்யர் நிஜானந்த பிரமேந்திர ஸரஸ்வதி
யியற்றிய அவதுத விரட்டை மணிமாலை.
மூற்றும்.



FANCY TUMBLERS.



அழகிய பித்தவா டம்ளர்கள்.

இந்த டம்ளரானது பித்தனையில் கொடி, செடி, கோரி, முதலிய நகர வேலைகள் செய்து. மேற்படி அழகாக யிருக்கும். இவைகள் வளமான செட்டுகள் சிலவாசி வருகின்றன.

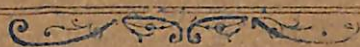
இந்த செட் 3 அடங்கிய டம்ளர் செட் 1க்கு ரூ. 2-4-0
 மற்றவை பரம்பு டம்ளர் செட் 1-க்கு ரூ. 2-0-0
 இவைகள் பட்டாளத்தினர் பெரிய காட்டுக்கு
 வாசம் தெரிவிப்போர்க்கு இலாபம் அளவியலாம்.

V. RAMAIAH & CO.,

5th Floor, Kumbakonam.

Mark 'FANCEY'

அவதூத வெண்பா மாலை.



இந்த அவதூத வெண்பாமாலை என்
னும் புஸ்தகம் இப்பொழுது தான் வெளி
வரப்பட்டது இதன் விலை அணா 6 தான்
புஸ்தகத்துக்கு ஆர்டர் செய்கிறவர்கள் முன்
னதாகவே கவறில் 8 அணா வைத்து அனுப்
பிவிட்டால் சார்ஜ் சகாயமிருக்கிறது விபியில்
அனுப்பினால் கிரயம் அணா 6 போஸ்டேஜ்
அணா 4 தபால் ஆபீஸ்மணியார்டர் கமிஷன்
அணா 2 ஆக ரூபா. 0—12—3 முடிந்துவி
டும். அதனால் ஸ்டாம்பாக கட்டணா அனு
பிவிட்டால் செளகரியமாயிருப்பதை கவ
னிக்கவும் புஸ்தகம் வேண்டியவர்கள் கீழ்
கண்ட விவரத்துக்கு எழுதவும்

வி. ருமய்யர் அன் கோ.

ஸில்க்ஹவுஸ், கும்பகோணம்.

Apply for free catalouge.